

Gabriel Demangeat

Infographiste 3D

Bien que spécialisé en architecture et design, mes compétences et expériences en animation et 3D temps réel me permettent d'intervenir dans de nombreux autres domaines.

N'hésitez pas à me contacter !

52 ans
Permis de conduire
Paris (75) France

☎ 06 777 89 456

✉ gabrieldemangeat@gmail.com

PORTFOLIOS

Intérieur 3D



COMPÉTENCES

Infographie 3D

- 3DS Max (expert)
- V-Ray (expert)
- Mental Ray
- Blender

Infographie 2D

- Adobe Photoshop (expert)
- Adobe Illustrator
- Autocad
- Substance 3D

Video & animation

- Adobe Première (confirmé)
- Adobe After Effect

Langues

Anglais courant

EXPÉRIENCES

3D temps réel

Cadelog - Depuis avril 2006 - Freelance - Paris

- Participation à la modélisation 3D du catalogue des meubles GAUTIER pour e-boutique.
- Participation à la modélisation 3D du catalogue des meubles FOURNIER pour e-boutique.

Visualisation 3D - Architecture

Bouygues - Depuis janvier 2009 - Freelance - Saint Quentin en Yvelines - France

- Visualisation 3D comme outil d'assistance à la conception.
- Perspectives extérieures jour/nuit.
- Perspectives intérieures.

ca
delog

BOUYGUES

Visualisation 3D - Architecture

Bellon Heudebourg Architectes - Avril 2007 à janvier 2009 - CDI - Versailles - France



- ▶ Rendus de concours
- ▶ Visualisation 3D pour rendus d'ambiances, permis, concours, promotion, volets paysagers, détails, etc...
- ▶ Animations 3D: Modélisation, scénario, rendu, effets spéciaux, montage, compression, DVD.
- ▶ Visualisation 3D comme outil d'assistance à la conception.

Visualisation 3D - Agencement de magasins

Vizona - Mai 1999 à septembre 2003 - CDI - Paris - France



- ▶ Visualisation 3D de mobilier et d'intérieurs commerciaux
- ▶ Visualisation 3D comme outil d'assistance à la conception

Modélisation & animation 3D

Studio Animé - Janvier 1998 à avril 1998 - Freelance - Angoulême

- ▶ Modélisation et animation pour la série TV "Les aviateurs".
- ▶ Créations d'images fixes et animations pour les laboratoires pharmaceutiques Pfizer

Animation 3D - Post production

Antefilms - Décembre 1997 à novembre 1998 - Freelance - Paris - France

- ▶ Modélisation et/ou animation 3D de personnages et d'objets sur Maya pour séries TV, publicités, habillage TV, films institutionnels...
- ▶ Effets spéciaux 3D (Maya)
- ▶ Compositing, effets spéciaux 2D (After Effect)
- ▶ Montage video (Première)

CENTRES D'INTÉRÊT

Arts

Dessin